

Simply



YKproject 第一回公演 “Simply”

stage director Keishi Hashimoto / choreographer Yae / stage manager Ryoh Yoshikawa



YKproject

Cast



[演出] 橋本 史



[Dancer-Choreographer] Yae

私たちは、自分のことをどれくらい知っているだろう。
 自分を知る。それは自分自身を受け入れ、ありのままの私を愛するという事。
 忙しく時間が過ぎ、情報過多のこの世の中、私たちはどれくらい自分自身と仲良くできているだろうか。
 自分の方で作った高層ビルに見下されながら、疑問に思う。
 人間は大きくなったのか、それとも小さくなったのか、何を身につけ、過去に何を落とししてきたのか。
 今だけを追い求める人生は難しい。悪い経験は許されず、良い経験だけを積み重ねていかなければならない。
 だから手を離さず、探す。“私は一体何者なのか”
 私たちが生まれた時、私たちは無条件に愛した。誰もを一心に求めた。
 太陽の光、風の匂い、雨の匂い、降り積もる雪、夕暮れの空、消えては欠ける月。
 全てが友達だった。一度原点に戻ってみよう。そうすれば本当の自分が見えてくるはず。
 確かなものなんて、そう多くない。本当に大切なものに気づく旅に出かけよう。



[Dancer] 金剛わたる



[Mime] 谷 穂 吾



[Tap Dancer] 末富 隆太郎



[Dancer-Choreographer] AYANA



[Dancer-Choreographer] HASSAN



[Soprano] 山本 金 依 子



[Violin] 辻本 明 日 香



[Piano] 北野 友 梨



[笛・和太鼓] 吉村 晴 弘



[Steelpan] 村 治 道

[Dancers] 円花 / Riryong Ko / ツツヲ / yukiho / 窪田はるか / ゆいか / ami / 佐野 葵 / 金ちゃん / 上田佳奈子 /
 樋岡 桃佳 / Mako / Koe / Emyuu / ASUMI / 地部 / 橋川りこ / 氏野里香 / Asami / 瑞葉 / 愛海 / あき /
 ayuu / 咲季 / MARIN / アズサ / NATSU / NANAKO / 桜子

[チア] 中西 凌 輔

[コーラス] EN-SHITA

突如としてこの世界に産み落とされた人間たち。自分の足で歩いているかのように見えて、我々はチェス盤上の駒のごとく、
 定められたルールの中で誰かに動かされているのかもしれない。

子宮の中のような海を抜けてたどり着いたのは過去を遡る森の中。時空を超えて起こる様々な自然現象。

良いことばかりではない、自然の中に潜む教訓は多い。いつまでも自分を追いかけ続ける影。影を振り捨てたい光。

しかし影の中にこそ本質があるのかもしれない。その影を受け入れた時、あなたの世界は開かれる。

ダンス・音楽・映像によって表現される自然の教訓。人間の本性。そして命の輝き。

眠るでもない。醒くでもない。心に癒える舞台。これは揺れもない、あなたの物語。

Story

シンプル
 YKproject 第一回公演 “Simply” 2019年9月28日(土) 13:00開演 / 17:00開演
 [計二回公演]

受付開始・サビ舞台は開演の1時間前 / ホール開場は開演の30分前。

会場: ルナ・ホール 高層市民会館大ホール (高層市民センター内) 〒650-0066 兵庫県芦屋市東平町5-24

料金: 前売4,500円 / 当日5,000円 ※未成年入場不可 / 全席自由席

チケット
 予約 (ウェブ) <http://bit.do/eN99Y>
 お問い合わせ (メール) ykproject.ticket@gmail.com

Instagram アカウント → [ykproject.2019](https://www.instagram.com/ykproject.2019)

facebook ページ <http://www.facebook.com/ykproject.2019/>

YKproject

コレオグラファー Yae / 演出 橋本 史 / 舞台監督 吉田 真
 三人の舞台人が創り出す新たな舞台空間。

テーマは「シンプルにシニティ」

それは「意味のある偶然の一瞥」

多ジャンル舞台人たちが寄り添い、語り、創り出す舞台。
 ありそうでなかった。

誰も思い浮かべなかった。

誰にもできなかった。

世界をターゲットにしたエンターテインメントプロジェクト。



ルナ・ホール 高層市民会館大ホール (高層市民センター内)

JR「芦屋」駅・南出口より西へ徒歩約7分

阪急電車「芦屋川」駅・南出口より、南へ徒歩約7分

阪神電車「芦屋」駅・東改札口を北へ出て徒歩約8分

最寄りバス: 芦屋川、下車、北へ徒歩約3分 / 阪神バス「芦屋」下車、北へ徒歩約1分

※車中や乗り換え時等の乗車状況、乗降時刻は時刻表、時刻表アプリを参照してください。

(芦屋駅) 077-276-2421

演出: 橋本 史 (YKproject)

監修: Yae (YKproject), ANNA (Jazzart), HASSAN (Jazzart)

舞台監督: 吉田 真 (YKproject) / 新田 真

演出: 北山 健治 (東京舞台芸術協会)

演出: 藤 本 千 穂 (T.F.S)

舞台美術: 高野 マチアリ (Landscape / The Machine Project)

舞台照明: 宮内 一 樹 (Landscape)

制作: 高野 真 (YKproject) / 新田 真 (YKproject) / 新田 真 (YKproject)

協力: EN-SHITA

主催: YKproject 企画: 舞劇団 佳 実